



Ingela Nilsson, *Din andedräkt*. Vinst i Stora Konstlotteriet 2024

Jämtlands Läns Konstförening

Jämtlands läns konstförening (JLK) som bildades 1912, har bland annat som ändamål att öka medvetenheten om konstens betydelse för samhället och för den enskilda människan. Det handlar om att bidra till att fler människor ska komma i kontakt med konst och kultur, samt kultur med särskilt fokus på unga. JLK riktar sin verksamhet till hela länet och har medlemmar i alla kommuner. Medlemmar finns även utanför länets gränser. Föreningen har sitt säte i Östersund. Medlemsantalet ökade under året till 1542 medlemmar och är Sveriges tredje största konstförening.

JLK är en av Jämtlands fyra stiftare. Sedan december 2018 driver vi galleriet LUX för konst och kultur på Hamngatan 11. JLK och föreningen Heimbygda har genom åren samverkat genom att dela en kansliresurs på deltid och ett gemensamt kontor på Jamtli. Vi använder oss av en kansliresurs på Jamtli, som omfattar 10 procent av en heltid. Föreningen har effektiviserat sitt arbetssätt, bland annat genom en digital lösning för medlemskap. Vår ekonomi hanteras sedan några år av kassören tillsammans med en redovisningskonsult.

Vi har under året genomfört olika aktiviteter och genom dessa verkat för att uppnå föreningens mål som enligt stadgarna är:

- att genom utställningar, publikationer, föreläsningar eller andra publika arrangemang bredda och fördjupa förståelsen för konst, samt genom särskilda insatser stimulera ungdomens intresse för konst (se punkt 1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11)
- att årligen köpa in konstverk för utlottning bland föreningens medlemmar (se punkt 1.3)
- att verka för konstnärlig utformning och utsmyckning av offentlig miljö (se punkt 1.12)
- att samarbeta med andra organisationer och nätverk som främjar konstnärlig verksamhet samt fungera som en resurs för länets konstliv (se punkt 1.8, 1.9, 1.10, 1.12)
- att köpa in och överlämna konstverk av betydelse för länets konsthistoria till Stiftelsen Jamtli, när så är möjligt (se punkt 1.4)

Styrelsen efter årsmötet 2024

Ordförande: Ellen Hyttsten

Vice ordförande: Åsa Domeij Lisensdotter

Kassör: Karin Strandberg Nöjd, men med fortsatt bokföringsuppdrag till Annica Nordell

Sekreterare: Ingela von Sydow (suppleant)

Övriga ledamöter: Conny Olsson, Manne Mosten, Ulrika Danielsson, Anna Norlén, Ingrid Printz, Kia Carlsson

Suppleanter: Barbro Moström, Petter Erlandsson, Helene Gedda, Charlotte Selander

Adjungerad ledamot: Olov Amelin, Christina Wistman (suppleant)

Revisor: Mikael Cederberg, Ylva Eriksson (suppleant)

Valberedning: Görel Åsbo Stephansson (sammanställande), Gunilla Österman, Henrik Ljusberg, John Selander, Johanna Nordin

Ledamöter i styrelsen för stiftelsen Jamtli: Ellen Hyttsten (ordinarie) Åsa Domeij Lisensdotter (suppleant)

Arbetsgrupper: se bilaga

1.1 Årsmötet

Årsmötet genomfördes 21 april på Jamtli. Ingvar Gustafsson var ordförande för årsmötet. Ett mindre konstlotteri genomfördes där fyra konstverk lottades ut.

Stipendium ur Karin Engelfeldts minnesfond tilldelades Karin Alfredsson, fotograf och konstnär från Stockholm men bördig från Frösön.

Konstföredraget *En tecknares tillvaro* hölls av Anna Erlandsson, Hon visade även sin nya tecknade film *Glenn, The Great Nature Lover*. Annas film *Glenn, The Great Runner* har visats som en del av utställningen *Blickar* och är en gåva till Jamtlis konstsamling från JLK. Efter föredraget kunde deltagare ta del av utställningen *Blickar*.

1.2 Konststipendier

Föreningen delar årligen ut två stipendier och inför det här året beslutade styrelsen att höja beloppsnivåerna, vilket innebär 15 000 kronor för Herbert och Ellens konstfond och 20 000 kr för Karin Engelfeldts minnesfond.

Karin Engelfeldts minnesfond

2024 års stipendium tilldelades Karin Alfredsson. Utdelning av stipendiet genomfördes vid årsmötet och hennes verk visades under en tid i Jamtlis foajé.

Juryns motivering:

”Juryn har tagit del av vackra bilder med naturmotiv som fotats på ett unikt sätt. Vi uppmanas att stanna upp och stilla betrakta den tillsynes abstrakta bilden. Ju mer vi tittar desto mer detaljer ser vi och påminns om naturens skönhet i all sin storslagenhet. Stipendiaten utforskar naturen i en tålmodig process och utsätter sig för dess krafter, för att förmedla natur och inte bara ge en bild av den.”



Foto: Karin Alfredsson

Herbert och Ellens konstfond

2024 års stipendium tilldelades Vera Östberg. Utdelning av stipendiet genomfördes vid höstmötet och hennes verk har kunnat ses i Jamtlis foajé.

Juryens motivering:

”Årets stipendiat, Vera Östberg, visar i sin konst prov på teknisk skicklighet i kombination med en känsla av ömhet i sina motivval. Även om motiven är traditionella är komposition och färgval genomtänkta. Titlarna är väl valda, de kompletterar och ger ytterligare dimension till motiven. Konstverken är stämningsfulla och förmedlar i all sin enkelhet budskap som manar betraktaren till eftertanke och reflektion. Juryn ser fram emot att följa konstnärens fortsatta karriär.”



Foto: Åsa Domeij Lisensdotter

1.3 Konstlotteri

För verksamhetsåret 2024 beslutade styrelsen att använda totalt 125 000 kr för inköp till medlemslotterier. I samband med årsmötet lottades tre verk ut och i stora konstlotteriet deltog 1537 medlemmar i utlottningen av 47 konstverk, se bilaga. Verken visades under några veckor under hösten på galleri LUX.

Inköp görs främst från gallerier och vid utställningar i länet, med några undantag.

Föreningen är medlem i fyra

konstföreningar, och föreningen erhåller konstverk som en medlemsförmån som används som vinster. Ambitionen med inköpen är att få till en blandning av olika tekniker och format som kan tilltala bredden av medlemmar.



1.4 Inköp till Jamtlis konstsamling

Inget inköp till Jamtlis konstsamling gjordes verksamhetsåret 2024, det ska istället göras 2025.

1.5 Utställning på Jamtli

Blickar

I ett samarbete med Jamtli arrangerades en porträttutställning under perioden 14 juni 2023 - 1 september 2024. Utställningen *Blickar* visade porträtt ur den rika konstsamlingen på Jamtli, som omfattar mer än 3500 verk. Titeln *Blickar* har en dubbel betydelse. Utställningen ville lyfta fram med vilken blick konstnären gestaltat sitt objekt, men på samma gång betraktarens självständiga blick av det färdiga verket. I utställningen uppmärksammades även att den avporträtterade kan stiga fram och ta plats med såväl trots som nyfikenhet. I utställningen fanns olika genrer representerade; olja, grafik, skulptur och film. Under 2024 hölls konstföreläsningar av konstnärerna Maria Bernholm och Anna Kristensen som hade varsitt konstverk med på utställningen och finns representerade i Jamtlis konstsamlingar.



Görel Åsbo-Stephansson och Eva Zettervall



Mot bakgrund av att Carls Johan De Geers tavla fanns med i utställningen var "En alldeles särskild dag", gjordes en film där han berättade om målningen och sitt konstnärskap. Filmen gjorde Kurt Skoog och Eva Herdin intervjuade. Filmen har sedan visats flera gånger på Jamtli och kan nu ses på JLK:s hemsida.

Vi gav ut boken *Konstpaus* i samband med att utställningen öppnades, vilket vi skrev om i verksamhetsberättelsen för 2023.

1.6 LUX

LUX är konstföreningens galleri och mötesplats för konst och kultur mitt i centrala Östersund. Syftet är att visa samtida konst och konstnärskap inom olika fält och uttryck såsom keramik, måleri, textila verk, glas, grafik och foto (för att nämna några) och förmedla spännande konstupplevelser i en modern tillgänglig miljö. Vi hoppas att det ska leda till ökat intresse och större engagemang hos både besökare och invånare i regionen att ta del av verksamheten inom konst- och kulturområdet. Med LUX vill JLK sänka trösklarna till att uppleva konst och nå ut till en bredare målgrupp. Lokalen är ett gammalt lysrörslager (därav namnet LUX) på innergården Hamngatan 11, som idag kallas Norra Station. En unik miljö där rummen med de bevarade stenväggarna är mest karaktäristiskt. Medlemmar i JLK har utan kostnad fått hämta en konstposter från varje utställning. Medlemmar har även 10% rabatt på konstinköp. LUX har blivit en populär utställningsmiljö och genom ett samarbete med Norra Station Café har

LUX kunnat ha generösa öppettider. I samband med vernissager och Konstens Vecka har vi arrangerat Artist Talks och workshops där utställande konstnärer medverkat.

Utställningar 2024

3 februari - 23 mars

Konstnär: Lotta Sjöberg

Utställning: Krama mig som om det inte fanns en morgondag

6 april - 8 juni

Konstnär: Johan Bergmark, Kristian Pohl, Eirik

Vandik Johnsen

Utställning: Jamtli Chronicles

15 - 20 juli

Konstnär: Marcus Gunnar Pettersson

Utställning: 55 vickgubbar, 219 illustratörer

24 juli - 31 augusti

Konstnär: August Nilsson

Utställning: Rotvälta

7 september - 6 november (Konstens Vecka)

Konstnärer: Anders Suneson, Niklas Tinnsten, Gunilla Claesson, Kape, Agnes Horneij, Linda Svedberg, Emma Dahlqvist, Milja Morseth, Anna Erlandsson, Orb, Annika Persson, Ingela Nilsson

Utställning: Tolkningsföreträde (samlingsutställning)

11 november - 23 november

Utställning: Konstlotteri JLK

30 november - 25 januari

Konstnär: Amanda Ooms

Utställning: Kan jag få be om er fullständiga uppmärksamhet



Lotta Sjöberg

1.7 Höstmöte

Höstmötet ägde rum den 23 november i Rentzhogsalen på Jamtli och det var fullsatt.

Föreläsare var konstnären Odd Larsson *En resa genom konsten*. Han finns

representerad i Jamtlis konstsamlingar och finns även representerad i boken *Konstpaus*.

Stipendium ur Herbert och Ellen Carlssons konstfond tilldelades Vera Östberg, studerande vid Åredalens Folkhögskola. Stora konstlotteriet med 47 konstverk och ett närvaroloteri genomfördes vid mötet.

1.8 Konstens vecka

Konstens Vecka är en riksomfattande konsthändelse som äger rum vecka 40 varje år. Riksförbundet Sveriges Konstföreningar vill under denna vecka skapa extra uppmärksamhet kring samtidskonst i hela landet och inspirera till att presentera konst i många intresseväckande former.

Distriktet Jämtland-Härjedalen arrangerar veckan i samarbete med konstföreningar och andra aktiva kultur- och konstarrangörer i Jämtland och Härjedalen såsom gallerister, konstnärer, Region Jämtland Härjedalen, Jamtli, Östersunds kommun, Åredalens Folkhögskola, Härke konstcentrum, Fjällmuseet samt bygdeföreningar och andra intresserade. Även JLK ingår i programgruppen för Konstens Vecka i Jämtlands län.

Nytt för i 2024 var en särskild satsning på invigningen

som var på LUX, med flera programpunkter. Trångt, varmt, gemytligt och mycket lyckat!

Konstens Vecka JH hade cirka 3000 besökare och uppmärksammades lokalt i media, sociala medier och av Riksförbundet Sveriges Konstföreningar. Ett sextiotal programpunkter och fem kommuner fanns representerade.



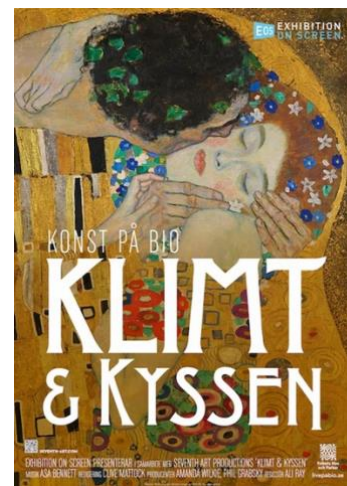
1.9 Konst på bio

Konst på bio är ett samarbete med Bio Regina, Jämtlands läns konstförening och Östersunds konstklubb, med filmer om konst, konstnärer och konstutställningar världen över.

Antal besökare per film har varierat mellan cirka 8 - 54.

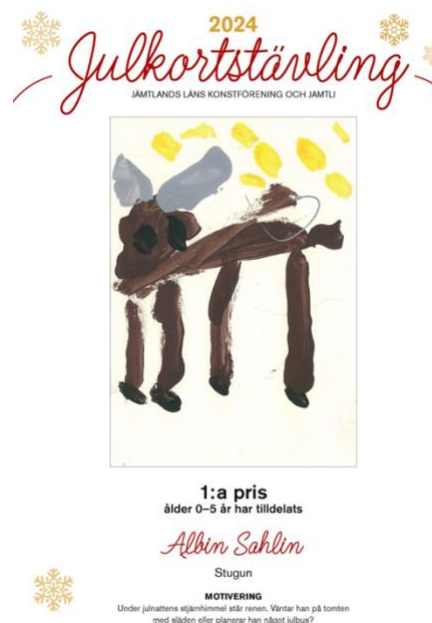
Under 2024 visades:

- Anselm (två tillfällen, 40 besökare)
- Jeff Koons. Ett personligt porträtt (ett tillfälle, 8 besökare)
- Vi är fortfarande här/Mii leat ain dás (tre tillfällen, 54 besökare varav ett med regissörsbesök av Gunilla Bresky den 24 augusti)
- Lewerentz Divine Darkness (två tillfällen, 14 besökare, varav ett där arkitektstuderande Olle Björkebaum medverkade 21 september)
- Klimt och Kyssen (två tillfällen, 44 besökare)
- Konstbluffen (två tillfällen, 14 besökare)



1.10 Julkortstävling för barn

Julkortstävlingen, som arrangerades av Jamti och JLK, tillsammans med Jämtlands Tidning, riktade sig till barn upp till 16 år och är indelad i fyra tävlingsklasser. Information om tävlingen spreds på JLK:s och Jamtlis hemsidor samt på Facebook. Inbjudan skickades även till förskolor och skolor i länet. Drygt 1 700 bidrag skickades in som visades under en månads tid i Jamtlis café. Juryn utgjordes av representanter från JLK och Jamtli, samt representant från Jämtlands Tidning. Inom varje tävlingsklass utsågs fyra pristagare. Prisutdelningen genomfördes i Rentzhogsalen på Jamtli den 30 november, då alla vinnare fick pris och diplom. De vinnande bidragen presenterades på Jamtlis och JLK:s hemsidor och på Facebook. Jämtlands tidning publicerade två artiklar om julkortstävlingen, både en artikel om juryarbetet och en artikel om prisutdelningen.



1.11 Jämten

Temat för Jämten 2025 är *Odling och Trädgård*. Tidigare ordförande för JLK Görel Åsbo Stephansson har skrivit konstpauser/essäer om konstnärerna Torsten Renqvist, Bo Beskow, Karl Örbo, Erik Dietman och Axel Sjöberg. För 2025 kommer den ges ut i mars/april 2025.

1.12 Forum för konst

JLK:s ordförande deltar i Region Jämtland Härjedalens, Forum för konst. Men även som representant för Sveriges Konstföreningar Jämtland-Härjedalen. Där deltar Stiftelsen Jamtli, Konstnärernas Riksförbund (KRO), Åredalens Folkhögskola, Gaaltje, Härke Konstcentrum samt kulturansvariga i tre av länets kommuner, Östersund, Berg, Strömsund. Karin Kvam, Region Jämtland Härjedalen leder arbetet. I Forum för konst arbetar gruppen med utgångspunkt från de sju fokusområden som anges i den nya Kulturplanen 2024 - 2027.

Från styrelsen

Styrelsen vill tacka alla medlemmar som arbetat för föreningen på olika sätt och särskilt de som nu har avslutat sina engagemang i styrelsen. Vi vill även tacka alla som visat intresse för vår verksamhet under 2024 och även hälsa nya medlemmar välkomna.

Dessutom vill vi tacka för gott samarbete och stöd från Stiftelsen Jamtli, Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun, Gamla Östersund och Lignells fonder, Sparbanksstiftelsen och Häradsskrivare E. Livéns stiftelse och övriga samarbetspartners.

Styrelsen genom
Ellen Hyttsten
Ordförande

Bilaga 1.

Konst i Stora lotteriet 2024

Magnus Dahl	Oculus	litografi
Owe Gustafsson	Fluga	linoleumsnitt/boktryck
Staffan Schönberg	By the lake	träsnitt
Annika Persson	Ho-ho	torrnål
Klara Kristalova	Molnet	litografi
Viktor Rondahl	Hav, lera, ande	fotogravyr/djuptryck
Miriam Parkman	Winnies kök	flossa, tuskaft,sumak
Ulla Gustavsson	Äpple	konstglas
Ann Larsson Dahlin	Smältande isar	akvarell
Miriam Parkman	Oktoberkusten (hos Winnie)	röllakan, rya
Anki Hallqvist	Pilgrimsvandring	torrnål
Björn Kjelltoft	På glid	oljemålning
Lotta Sjöberg	Nejvor	broderi, textilfärg
Alexandra Hedberg	Profil	risografitryck
Ragnhild Möller	Bergtagen	broderi
Björn Dahlström	Ingen titel	stengods, saltglaserad
Johan Bergmark, Kristian Pohl och Eirik Vandvik Johnsen	The Jamtli Chronicle	foto
Camilla Carlund	Glädjestreck	väv
Karin Grandics	Hugin och Munin	akvarell
Josefin Wedel	Blomsterkrasse	träsnitt
Eva Beierheimer	Nät	serigrafi
Marie Isaksson	Tänka	etsning på plåt
Niklas Blind	Tro	fine artprint
Anna Fors	Modell	serigrafi
Aino Näslund	Totem	etsning
Erik Berglin	Tachuris Rubigastra, Fossveinen, Oslo	fotografi
Madeleine Pyk	Vännerna	litografi
Annika Nordin	Ört	serigrafi
Anders Ek	Landskap	oljemålning
Joseph Davey	Malmö Crowe 3	oljemålning
Linda Hedenljung	Röd slända	akrylmålning
Johanna Bahlenberg	Prayer	akrylmålning
Henrik Ljusberg	Utan titel	foto, fine artprint
Ritva Kindvall	Mor och barn	kol, akvarell
Lars A Persson	Tillsammans	akvarell
Hanna Modén	Súpnos	akvarell, blyerts
Pontus Carle	Kan jag undra	serigrafi
Carina Hedlund	Noel	foto
August Nilsson	Danska fall	akryl på duk
Ingela Nilsson	Din andedräkt	c-print
Niklas Tinnsten	Myst	flytande tusch/collage
Caroline Lundholm	Bästkusten	akvarell
Nilla Eneroth	Utan titel	glasobjekt (blå)
Nilla Eneroth	Utan titel	glasobjekt(röd)

Gunilla Classon
Annika Persson
Lennart Samor

Drömkillen
Duvan
Utan titel

fotomontage/cyantopi
stengods
gelliprint

Konst i Lilla Konstlotteriet (årsmötet)

Lotta Sjöberg
Anders Suneson
Anna Erlandsson
Jini Hedblom

Rötter
Ishockeymålvakt 2
Nattvakterna
Utan titel

broderi
stenlitografi
fotopolymer
rakubränd keramik

Bilaga 2.

Arbetsgrupper

EKONOMIGRUPP

Karin Strandberg Nöjd (sammankallande), Kia Carlsson, Petter Erlandsson

ARBETSUTSKOTT ekonomi, stadgar, strategi och presskontakter

Ellen Hyttsten (sammankallande), Conny Olsson, Åsa Domeij Lisensdotter, Karin Strandberg Nöjd, Manne Mosten, Kia Carlsson, Ingela von Sydow

INKÖP AV KONST TILL JAMTLIS KONSTSAMLINGAR

Ellen Hyttsten (sammankallande), Christina Wistman, Ingrid Printz
Resursperson: Eva Herdin

LUX Art & Culture

Helen Gedda (sammankallande), Manne Mosten, Anna Norlén, Ulrika Danielsson, Ida Norlén
Charlotte Fredlund Selander
Resurspersoner: Anna-Lena Rudolfsson Maya Westlund

KONSTSUPÉN

Manne Mosten (sammankallande)

KONSTINKÖP OCH MEDLEMSLOTTERI

Åsa Domeij Lisensdotter (sammankallande), Barbro Moström

STIPENDIER

Karin Engelfeldts Minnesfond och Herbert och Ellen Carlssons konstfond

Petter Erlandsson (sammankallande) Åsa Domeij Lisensdotter, Ingela von Sydow, Petter Erlandsson
Resurspersoner: Annelie Kent, Kent Nilsson

HÖSTMÖTET OCH ÅRSMÖTET (inkl. konstlotteri och stipendieutdelning)

Ellen Hyttsten (sammankallande t v), Ulrika Danielsson, Kia, Carlsson, Conny Olsson.
Petter Erlandsson stipendiaten och Åsa Domeij konstlotteriet

KONSTENS VECKA

I arbetsgruppen ingår Ellen Hyttsten som representant från Sveriges Konstföreningar J-H, Gunilla Österman och Ingrid Printz för JLK, Max Green Ekelin Jamtli, Karin Kvam Region J H.

JULKORTSTÄVLINGEN MED JAMTLI

Ulrika Danielsson (sammankallande), Ingela von Sydow, Charlotte Fredlund
Christina Wistman och Lena Ljungkvist i juryn för Jamtli och Magnus Stafvenfelt ansvarig för hängning av kort

KONST PÅ BIO

Samarbete med Bio Regina, Annika Nordin och Östersunds Konstklubb, Gudrun Ros
JLK: Barbro Moström och Ulrika Danielsson

PORTRÄTT JAMTLI Blickar och KONSPAUS

Ellen Hyttsten (sammakallande) och i gruppen deltar Barbro Moström, Görel Åsbo Stephansson, Tore Brännlund och Eva Herin. Jamtlis resurs är Christina Wistman. BLICKAR avslutades 24-09-01. Planerar föreläsningar som bygger på boken KONSTPAUS

MARKNADSFÖRING, HEMSIDA, FACEBOOK, LAYOUT TRYCKSAKER

Conny Olsson och för LUX Ida Norlén

JÄMTEN, REDAKTIONSKOMMITTÉ OCH KONTAKTGRUPP

Jamtli: Lowissa Wallgren (sammankallande och redaktör)

Ellen Hyttsten JLK, Olle Amelin Jamtli och Trine Amundsén Heimbygda ledningsgrupp

Görel Åsbo- Stephansson, Kia Carlsson, två från Heimbygda

Resursperson: Eva Herdin, Tore Brännlund

GULLAN OCH ERIKS HEMMINGSSONS STIFTELSE

Ellen Hyttsten t v.

KONSTRÅD

Jamtli: Christina Wistman (sammankallande), Torgärd Notelid

JLK: Ellen Hyttsten, Barbro Moström och representant från LUX gruppen

STIFTELSEN JAMTLIS STYRELSE

Ordf. Ellen Hyttsten, ordinarie ledamot och vice ordf. Åsa Domeij Lisensdotter ersättare.

Nya arbetsgrupper kan bildas utifrån pågående uppdrag